

สถาบันวิจัยและพัฒนาแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รายการผลงานวิจัย

ชื่อ	นางสาวจริยา สุพรรณ	สังกัด	สำนักงานเลขานุการ คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่ง	นักวิจัยชำนาญการพิเศษ		
การศึกษา	ศ.บ.(การเงิน), มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ไทย, 2543 ศศ.ม.(พัฒนสังคมศาสตร์), มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ไทย, 2549		
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ	การพัฒนาสังคม, การวิจัยเชิงพื้นที่, วัฒนธรรมท้องถิ่น		
โครงการวิจัย			
ปี 2550	โครงการวิจัยประเมินผลหลักสูตรการบริหารงานภาครัฐและกฎหมายมหาชน (รุ่นที่ 6) (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากสถาบันพระปกเกล้า		
ปี 2552	พจนานุกรมภาษาคำเมือง – ไทย – อังกฤษ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2552	พฤติกรรมจริยธรรมและผลกระทบของการใช้เครือข่ายอินเทอร์เน็ตของนิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2552	ลีลาภาษาในวรรณกรรมของจิตร ภูมิศักดิ์: การศึกษาเชิงวิเคราะห์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2553	กระบวนการบริหารจัดการท่องเที่ยวชุมชนโดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียงและธรรมาภิบาลในพื้นที่ อำเภอพะโต๊ะ จังหวัดชุมพร (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2555-2557	โครงการฐานข้อมูลคู่ภาษาอาเซียน+6 (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากศูนย์อิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ		
ปี 2557-2558	การพัฒนารอบงานวิจัยสหวิทยาการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัยจากคณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2557-2558	ความต้องการด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของบุคลากรคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากเงินอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้คณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2558-2559	ปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมการทำวิจัยของบุคลากรสายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัยคณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2558-2559	อาเซียนนิทัศน์: การศึกษาอัตลักษณ์อาเซียนในนิทานมหัศจรรย์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์		
ปี 2559-2560	พระธาตุประจำปีเกิดจำลองในภาคกลาง: ความสัมพันธ์ของความเชื่อและพิธีกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงศาสนา (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากเงินรายได้คณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2560-2561	การใช้เรื่องเล่าสื่อความหมายเพื่อการท่องเที่ยวชุมชนต้นแบบอย่างยั่งยืน: กรณีศึกษาอำเภอสันติสุข จังหวัดน่าน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนการวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560		
ปี 2560	โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศดิจิทัลทางการเกษตรเพื่อการท่องเที่ยวของผู้สูงอายุ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2561-2562	ภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดชัยนาทกับการส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนและการสร้างคุณค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์ชุมชน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)		
ปี 2562-2563	นวัตกรรมดนตรี สื่อ สร้างสรรค์บทเพลงไตรภูมิเถา (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2562 จำนวนทั้งหมด 200,000 บาท เป็นงบประมาณของแผนงานวิจัยนวัตกรรมดนตรี สื่อ สร้างสรรค์บทเพลงไตรภูมิเถา 40,000 บาท กิจกรรมย่อยที่ 1 การสร้างสรรค์นวัตกรรมบทเพลงไตรภูมิเถาสำหรับวงดนตรีไทย 60,000 บาท กิจกรรมย่อยที่ 2 การสร้างสรรค์นวัตกรรมบทเพลงไตรภูมิเถาสำหรับวงดนตรีเครื่องลม 60,000 บาท กิจกรรมย่อยที่ 3 การวิเคราะห์คุณค่าเชิงสุนทรียศาสตร์บทเพลงสร้างสรรค์ไตรภูมิเถา 20,000 บาท กิจกรรมย่อยที่ 4 สื่อนวัตกรรมสร้างสรรค์บทเพลงไตรภูมิเถา 20,000 บาท		
ปี 2563-2564	การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาเรื่องเล่าและกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ จังหวัดชัยนาท จังหวัดสิงห์บุรี และจังหวัดลพบุรีเป็นโครงการวิจัยย่อยภายใต้แผนงานวิจัย การพัฒนาเศรษฐกิจฐานรากของจังหวัดชัยนาท จังหวัดสิงห์บุรี และจังหวัดลพบุรี โดยพัฒนาและเชื่อมโยงการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของ 3 จังหวัด (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ		
ปี 2563-2564	การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาเรื่องเล่าและกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์จังหวัดชัยนาท จังหวัดสิงห์บุรี และจังหวัดลพบุรี (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข)		

สถาบันวิจัยและพัฒนาแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รายการผลงานวิจัย

ชื่อ	นางสาวจริยา สุพรรณ	สังกัด	สำนักงานเลขานุการ คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่ง	นักวิจัยชำนาญการพิเศษ		
ปี 2564-2565	โมเดลและกิจกรรมภายใต้ทุนชุมชนของตลาดนัดชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวจังหวัดชัยนาท (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ ปีงบประมาณ 2564		
ปี 2565-2566	ความผูกพันและพฤติกรรมการเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชนท่องเที่ยววิถีชนบท (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์/ทุนสนับสนุนการทำผลงานทางวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2565-2566	ถอดบทเรียนการพัฒนาการท่องเที่ยววิถีชนบทผ่านมุมมองชุมชนท้องถิ่น (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์/ทุนสนับสนุนการทำผลงานทางวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2565-2566	แนวทางการยกระดับการท่องเที่ยววิถีชนบทในประเทศไทยผ่านมุมมองชุมชนท้องถิ่น (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์/ทุนสนับสนุนการทำผลงานทางวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์		
ปี 2566-2567	การจัดเก็บข้อมูลเรื่องเล่าชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวชุมชนบ้านกุดฆ้องชัย จังหวัดกาฬสินธุ์ (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัยและสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2566		
ปี 2566-2567	การจัดเก็บข้อมูลเรื่องเล่าชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวชุมชนบ้านหนองแวง จังหวัดพิจิตร (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนการวิจัยและสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์		
ปี 2566	แนวทางการพัฒนาและประยุกต์ใช้เรื่องเล่าจากสถานีวิจัยของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และพื้นที่เชื่อมโยงภายใต้กระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2567	ถอดบทเรียนความสำเร็จของชุมชนภายใต้การทำงานโครงการ U2T เพื่อเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันภายใต้เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2567	แนวทางการยกระดับศักยภาพชุมชนเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2567	เรื่องเล่าและประสบการณ์การพัฒนาศักยภาพชุมชนภายใต้การทำงานโครงการ U2T เพื่อเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันภายใต้เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.		
ปี 2567-2568	การจัดทำฐานข้อมูลดิจิทัลเรื่องเล่าท้องถิ่นเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวชุมชนในตำบลกุดฆ้องชัยพัฒนาและพื้นที่เชื่อมโยง จังหวัดกาฬสินธุ์ ภายใต้กระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567		
ปี 2567-2568	การเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวโดยชุมชนบนฐานความรู้เรื่องเล่าท้องถิ่นดิจิทัลในตำบลกุดฆ้องชัยพัฒนาและพื้นที่เชื่อมโยง จังหวัดกาฬสินธุ์ ภายใต้กระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567		
ปี 2567-2568	การศึกษาเกี่ยวกับนักท่องเที่ยวมูลค่าสูง: ความเชื่อ พฤติกรรม และความต้องการในการท่องเที่ยว (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567		
ปี 2567-2568	แนวทางการพัฒนาเรื่องเล่าท้องถิ่นเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวโดยชุมชนในตำบลกุดฆ้องชัยพัฒนาและพื้นที่เชื่อมโยง จังหวัดกาฬสินธุ์ ภายใต้กระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567		
ปี 2569-2570	การประเมินความพร้อมของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์สู่การพัฒนาสำนักงานสีเขียวเพื่อสนับสนุนเป้าหมายความเป็นกลางทางคาร์บอน พ.ศ. 2578 (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนโครงการพัฒนางานองค์กรสู่ความเป็นเลิศ เงินรายได้สำนักงานเลขานุการคณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2569		

บทความวิจัยในวารสารวิชาการ

ระดับชาติ

- RATTANAPHON CHUENKA, Jariya Supun, "Traditional Knowledge in Chai Nat Province for Sustainable Tourism Promotion", อินทนิลทักษิณสาร 15 (1) (2020) 137-167
- Jariya Supun, Thanwapor Sereechaikul, RATTANAPHON CHUENKA, "The Replicated Buddha's Relics of the Thai Zodiac Years in Central Thailand Towards Religious Tourism", พัฒนวารสาร 7 (2) (2020) 222-237

สถาบันวิจัยและพัฒนาแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รายการผลงานวิจัย

<p>ชื่อ นางสาวจริยา สุพรรณ ตำแหน่ง นักวิจัยชำนาญการพิเศษ</p>	<p>สังกัด สำนักงานเลขานุการ คณะมนุษยศาสตร์</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Jariya Supun, Nuchnard Ratanasuwongchai, RATTANAPHON CHUENKA, "Knowledge Management for Developing Creative Tourism Story and Activities in Chainat, Singburi, and Lopburi Provinces", วารสารศิลปศาสตร์ราชมงคลสุวรรณภูมิ 4 (3) (2022) 560-574 - Jariya Supun, "Guidelines for Using Local Stories to Convey Meaning in Promoting Creative Tourism in Chainat, Singburi, and Lopburi Provinces", วารสารอายุธรรมศึกษาโขง-สาละวิน 13 (2) (2022) 250-280 - Jariya Supun, Thanwapom Sereechaikul, RATTANAPHON CHUENKA, "Zodiac Relic Replicas in Thailand's Central Region: Purposes, Beliefs, Rituals, and Motivations", วารสาร มจร พุทธปัญญาปริทรรศน์ (Journal of MCU Buddhaphanya Review) 8 (1) (2023) 13-28 - Jariya Supun, "A DEVELOPMENT MODEL OF A COMMUNITY MARKET FOR CHAINAT PROVINCE TOURISM", วารสารชุมชนวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา 17 (1) (2023) 169-181 - Jariya Supun, Rabhas Silpsrikul, Pimonpat Rodtook, supapom prasangthan, "Lessons Learned in Rural Tourism Development from the Perspectives of Local Communities", วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ 30 (2) (2023) 267-290 - Jariya Supun, "Wisdom and Cultural Capitals of Community Flea Market to Promote Tourism in Chainat Province", วารสาร มจร สังคมศาสตร์ปริทรรศน์ 13 (1) (2024) 79-95 - MUKDA SUKTARACHAN, Jariya Supun, "Collecting Community Storytelling to Enhance the Tourism Potential of Ban Nong Khaem Community, Phichit Province", วารสารสังคมศาสตร์และวัฒนธรรม 8 (2) (2024) 36-50 - Jariya Supun, MUKDA SUKTARACHAN, "Extracting Knowledge and Lessons from Local Tales to Increase the Potential of Tourism in the Ban Kut Khong Chai Community in Kalasin Province", วารสารสหวิทยาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 7 (2) (2024) 669-688 - Jariya Supun, MUKDA SUKTARACHAN, Phanita Chaidirek, "Guidelines for Developing and Applying Narratives from Kasetsart University Research Stations and Connected Areas under the Community Participation Process", ศิลปศาสตร์ปริทัศน์ 19 (1) (2024) 77-101 - supapom prasangthan, Rabhas Silpsrikul, Jariya Supun, Phobphison Phob-udom, "COMMUNITY-BASED PARTICIPATORY DEVELOPMENT OF CHILI PASTE PRODUCTS IN BANG PHUENG SUB-DISTRICT, BAN MI DISTRICT, LOP BURI PROVINCE", วารสารสังคมศาสตร์และวัฒนธรรม 8 (7) (2024) 254-266 - Jariya Supun, supapom prasangthan, ผศ.รภัต ศิลป์ศรีกุล, "Narratives and Experiences of Community Potential Development Under the U2T Project for Enhancing Competitiveness in Creative Economy", วารสารสหวิทยาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 8 (1-2) (2025) 222-243 <p>ระดับนานาชาติ</p> <ul style="list-style-type: none"> - supapom prasangthan, Pimonpat Rodtook, Jariya Supun, ผศ.รภัต ศิลป์ศรีกุล, "Investigating Community Attachment, Quality of Life, and Community Citizenship Behavior Toward Rural Tourism Development in Thailand", Asia-Pacific Social Science Review 2025 (4) (2025) 1-19 	
<p>บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ</p> <p>ระดับชาติ</p> <ul style="list-style-type: none"> - RATTANAPHON CHUENKA, Thanwapom Sereechaikul, Jariya Supun, "Nang Sip Song (The Twelve Sisters) or Phra Rot Meri and its Transmission as a Shared Folktale among Countries in South East Asia", การประชุมทางวิชาการ ครั้งที่ 55 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2017) - Jariya Supun, "Nang Sip Song (the Twelve Sisters)-Phra Rot Meri in Cambodia:A Tale from Fieldwork", ประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง "ชับนิทานนางสิบสอง ขานทำนองพระรถเมรี:นิทานมรดกแห่งอุษาคเนย์ (2017) - Jariya Supun, "The Principle Sarira Stupas in Santisuk Distric, Nan Province:Tales, Beliefs, and Rites", การประชุมวิชาการระดับชาติเรื่องล่องลำนา: ภาษาวรรณคดี ประเพณีพิธีกรรม วัฒนธรรมดนตรี สุวีถีการท่องเที่ยว (2018) 	

สถาบันวิจัยและพัฒนาแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รายการผลงานวิจัย

ชื่อ	นางสาวจริยา สุพรรณ	สังกัด	สำนักงานเลขานุการ คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่ง	นักวิจัยชำนาญการพิเศษ		
<p>- RATTANAPHON CHUENKA, Jariya Supun, "Guidelines of Local Products Development from Local Wisdom of Khao Tang Kwa Pomelo in Chai Nat Province", การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยไร่โพพรรณ ครั้งที่ 15 เนื่องในโอกาสคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 117 ปี "วิจัย นวัตกรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นวิถีใหม่ สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน" (2021)</p> <p>- Phanita Chaidirek, RATTANAPHON CHUENKA, Jariya Supun, "'Samrub Hankha': Food Development from Traditional Wisdom in Amphoe Hankha, Changwat Chai Nat", การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 60 (2022)</p>			
รางวัลผลงานนำเสนอในการประชุมวิชาการ			
<p>- รางวัลชมเชย ผลงานวิจัยในการประชุมทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 55 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปี 2561 เรื่อง "นิทานเรื่องนางสิบสองพระรถเมรี: การถ่ายทอดเรื่องเล่าพื้นบ้านในอุษาคเนย์" จาก มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์</p>			

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2550 - 15 เมษายน 2569