

## ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

<b>ชื่อ</b> นางสาวเจนณ์ช สดไสย์	
<b>ตำแหน่งทางวิชาการ</b>	<b>สังกัด</b> ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร
<b>การดำรงตำแหน่งบริหาร</b> -	
<b>การศึกษา</b> ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การออกแบบผลิตภัณฑ์), มหาวิทยาลัยศิลปากร, ไทย, 2558 ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (การออกแบบนิเทศศิลป์) เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง, มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ไทย, 2554	
<b>สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ</b> การออกแบบบรรจุภัณฑ์, การออกแบบผลิตภัณฑ์, การออกแบบกราฟิก	
<b>งานสอน</b> Graphic Design for Packages Intensive Packaging and Material Technology Package Printing Package Prototype Construction Packaging Design for Beverages Principle of Packaging Design Structural Design of Packaging	
<b>โครงการวิจัย</b> ปี 2566 เทคโนโลยีดัดแปลงโมเลกุลพลาสติกชีวภาพทางเคมีเพื่อสร้างพอลิเมอร์ฟังก์ชันสำหรับการบรรจุอาหารแบบแอททีฟ ( ผู้ร่วมโครงการ ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก. ปี 2566 เทคโนโลยีดัดแปลงสภาพโมเลกุลพลาสติกชีวภาพเชิงฟังก์ชันสำหรับการผลิตบรรจุภัณฑ์อาหารชั้นสูง ( ผู้ร่วมโครงการ ) ได้รับทุนจากทุนอุดหนุนวิจัย มก.	
<b>บทความวิจัยในวารสารวิชาการ</b> ระดับนานาชาติ - Horman San, Yeyen Laorenza, Ehsan Behzadfar, "Uruchaya Sonchaeng, Kiattichai Wadaugsorn, Janenutch Sodsai, Thitiporn Kaewpetch, ขวัญชาติ พรหมสวด, อัจฉรารวรรณ ศรีษา, พรรณวิภา วงษ์พันธุ์, Nathdanai Harnkarnsujarit, "Functional Polymer and Packaging Technology for Bakery Products", Polymers 14 (18) (2022) - อัจฉรารวรรณ ศรีษา, ขวัญชาติ พรหมสวด, Horman San, Yeyen Laorenza, พรรณวิภา วงษ์พันธุ์, Kiattichai Wadaugsorn, Janenutch Sodsai, Thitiporn Kaewpetch, กิตติชัย ดันลิน, Nathdanai Harnkarnsujarit, "Antibacterial, Antifungal and Antiviral Polymeric Food Packaging in Post-COVID-19 Era", Polymers 14 (19) (2022) - ขวัญชาติ พรหมสวด, อัจฉรารวรรณ ศรีษา, Horman San, Yeyen Laorenza, พรรณวิภา วงษ์พันธุ์, Janenutch Sodsai, กิตติชัย ดันลิน, Phannaphat Phromphen, Nawarat Chartvivatpornchai, Phurit Ngoenchai, Nathdanai Harnkarnsujarit, "Applications of Hemp Polymers and Extracts in Food, Textile and Packaging: A Review", Polymers 14 (20) (2022)	
<b>บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ</b> ระดับนานาชาติ - Nartkosar, Sasikarn, Pholasilp, Usanisa, Janenutch Sodsai, Theeramongkol, Praparnporn, Thiengsurin, Janat, "Tracing roots of Chinese diaspora through 3D Augmented Reality", The 19th annual conference of Asia Digital Art and Design Association (2021)	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2564 - 30 มีนาคม 2566