

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวปัญญนิสร์ ใจผ่องแผ้ว ตำแหน่งทางวิชาการ	สังกัด ภาควิชาภาษาต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร ก.ค. 2565 - ก.ค. 2569 ผู้อำนวยการศูนย์ทดสอบภาษา คณะมนุษยศาสตร์	
การศึกษา ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษเป็นภาษานานาชาติ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ไทย, 2549 ศศ.บ. (รัฐศาสตร์), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ไทย, 2546 Doctor of Philosophy in Applied Linguistics, Northern Arizona University, United States of America, 2562	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ second language assessment, second language listening, English as a lingua franca	
งานสอน Advanced English Reading Advanced Integrated English Reading and Writing Skills English Critical Listening and Speaking English Required by Graduate School Essential English Listening-Speaking Skills Foundation English I Foundation English II Foundation English III Fundamental English Listening-Speaking Intro.to English Reading & Writing Skills Introduction to English Reading and Writing Skills Introduction to Research Writing in English Reading for Mass Communication in English Research Metho. in Eng. for Inter.Communi. Research Methodology in English for International Comm Special Problems	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับนานาชาติ - Panjanit Chaipupae, "Investigating Linguistic Features of Scripted and Semi-Scripted Spoken Texts", Corpus Linguistics Research 4 (-) (2018) 49-68 - Panjanit Chaipupae, "Insights into the Effects of Accents on English Listening Comprehension", The Asian EFL Journal 23 (4.1) (2019) 30-52 - Tingting Kang, Maria Nelly Gutierrez Arvizu, Panjanit Chaipupae, Roman Olegovich Lesnov, "Reviews of Academic English Listening Tests for Non-Native Speakers", International Journal of Listening 33 (1) (2019) 1-38 - Soo Jung Youn, Panjanit Chaipupae, "Investigating the features of L2 Pragmatic Competence in Conversation from Role-Play Interaction", Korean Journal of English Language and Linguistics 22 (-) (2022) 563-578	
บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ ระดับชาติ - พรพนธ์ เจริญวงศ์, พิวัฒน์ หิตกร, Parichart Phootirat, Panjanit Chaipupae, "The differences between the characters in films produced based on the German literature "Das doppelte Lottchen" (1949) by Erich Kastner: A case study of The Parent Trap (1998) and Das doppelte Lottchen (1950)", การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 59 (2021) - Pondwanat Charoenwong, พิวัฒน์ หิตกร, Parichart Phootirat, Panjanit Chaipupae, "The differences between the characters in films produced based on the German literature Das doppelte Lottchen (1949) by Erich Kastner: A case study of The Parent Trap (1998) and Das doppelte Lottchen (1950)", การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 59 (2021) - Sumonrut Klaitong, Sujunya Wilawan, Panjanit Chaipupae, Jiraporn Dhanarattigannon, "The analysis of the metaphor translation strategies employed in the Thai translation of The Great Gatsby", การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 60 (2022) ระดับนานาชาติ - Panjanit Chaipupae, "Investigating effects of accents, familiarity, and attitudes on listening comprehension using mixed-effects modeling", Arizona State University's 24th Annual Graduate Linguistics/TESOL Symposium (2018) - Panjanit Chaipupae, "Assessing Workplace Listening Comprehension of Thai Undergraduates in English as an Asian Lingua Franca Contexts", The 41st Language Testing Research Colloquium (2019)	