

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวภาวไล ดันจันทรพงศ์	
ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร -	
การศึกษา	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ	
งานสอน Major Instrument II Music Integration & Creativity Music Integration and Creativity principal VI Principal Instrumental Studies I Principal Instrumental Studies II Principal Instrumental Studies III Principal Instrumental Studies IV Principal Instrumental Studies V Principal Instrumental Studies VI Principal Instrumental Studies VII principal studies II principal VI Research Methodology in Music Romantic and 20 th Century Instru.Literature Seminar Senior Recital Solfege and Aural Training I Solfege and Aural Training III	
โครงการวิจัย ปี 2558-2559 บทเพลงทางแปรในวรรณกรรมเขียนของเบโทเฟน : การแสดงดนตรีพร้อมบทวิเคราะห์ (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับชาติ - Saran Nakrob, Panupak MokkasaK, Jinnawat Mansap, Chattiya Khieti-navy, Pawalai Tanchanpong, "ASEAN Love Song Creativity Project.", วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ 26 (2) (2019) 402-429	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2559 - 3 กรกฎาคม 2567