

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายบุญเลิศ วิวรรณ	สังกัด ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	
การดำรงตำแหน่งบริหาร พ.ย. 2562 - มี.ค. 2565 รองหัวหน้าภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์	
การศึกษา ปร.ด. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ไทย, ศศ.ม.(สาขาวิชาจารึกภาษาไทย), มหาวิทยาลัยศิลปากร, ไทย, พธ.บ.(สาขาวิชาภาษาไทย)เกียรติคุณอันดับ 2, มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ไทย,	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ ภาษาไทย, ภาษามาลีสันสกฤต, จารึกภาษาไทย	
งานสอน Ana.Thai Language through Modern Liter.Works Discreet Listening for Thai Messages Evolu.of Thai Orthography & Thai Language Evolu.of Thai Orthography & Thai Language Evolution of Thai Orthography Evolution of Thai Orthography & Thai Language Evolution of Thai Orthography and Thai Language Intermediate Comm. Thai for Foreigners I Introduction to Thai Language Usage Introductory Thai Usage Oral Presentation Pali I Pali I Principles & Art of Speaking Principles and Art of Speaking Principles of Advanced Thai Language Writing Public Speaking Seminar Speaking for Specific Objectives Speaking for Specific Purpose Sprinciples & Art of Speaking Thai Language for Communication Thai Conversation in Everyday Life II Thai Language for Communication Thai Language Paleography Thai Practical Writing การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การฟังสารภาษาไทยอย่างมีวิจารณญาณ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ระเบียบวิธีวิจัยขั้นสูงทางภาษาไทย หลักและศิลปะการพูด	
โครงการวิจัย ปี 2557-2558 การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ และภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ปี 2558-2559 การวิจัยเพื่อปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต(ภาษาไทย) (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ และภาควิชาภาษาไทย	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับชาติ - Boonlert Wiwan, Kowit Pimpuang, Wilaisak Kingkham, "An Analysis of Antonomasias of Lord Buddha in Buddhist Scriptures and in Buddhist Literatures", วารสารสงฆนาคปริทัศน์ ฉบับสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 17 (5) (2011) 131-159 - Boonlert Wiwan, "Cannon's Names in Legend : Tactics for Reverence by Language", วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี 8 (1) (2017) 211-229 - ฝ่าโห จง, Somkiat Rakmanee, Boonlert Wiwan, "A Comparative Study of Ghost Names and Naming Ghosts in Thai and Chinese Beliefs and Culture", วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย 11 (1) (2018) 99-111	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

<p>ชื่อ นายบุญเลิศ วิวรรณ</p> <p>ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์</p>	<p>สังกัด ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์</p>
<p>- นายภคิณี อุนฤทธิ, นางสาวณัชชา สายสว่าง, นางสาวศศิณา ชุณหสุวรรณ, นางสาวสายรัก จันทร์เพ็ญ, นางสาวสิริยากร โรจน์อำพร, อภาณูช กลิ่นบรรยงศ์, Boonlert Wiwan, "Narrative Techniques in Rayrairaiwan diary : relationship with family and friends", วารสารแก่นันทวีวิชาการ 2 (1) (2018) 159-173</p> <p>- Boonlert Wiwan, ""Nanthopananthasutra Khamluang: Extraordinariness, Meanings and Beliefs of the 'Great Naga' Names"", วารสารดำรงวิชาการ 18 (1) (2019) 10-32</p> <p>- Boonlert Wiwan, สายรัก จันทร์เพ็ญ, อภาณูช กลิ่นบรรยงศ์, "The Cohesion of Anuthinrerairaiwan: the Creativity in the Essays of the Preschool Children", วารสารรัตนปัญญา 5 (1) (2020) 133-147</p> <p>- วินิตา ปรามภัย, Boonlert Wiwan, Somkiat Rakmanee, "The Study of Thai Tourism Documentary in the Journal of Tourism Authority of Thailand : the Prototype Article Description of Thai Tourism Promotion", มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์ 8 (1) (2020) 42-52</p> <p>- Wilaisak Kingkham, Boonlert Wiwan, "The King's Arts and Cultural Sciences : the Memories from the Speeches Honoring His Majesty King Bhumibol Adulyadej The Great", พัฒนวารสาร 7 (2) (2020) 486-496</p> <p>- Boonlert Wiwan, "The Comparative Words in the Higher Education Speeches for King Bhumibol the Great", วารสาร มจร ภาษาศาสตร์พุทธโฆสปริทรรศน์ 6 (2) (2020) 1-14</p> <p>- นางสาวทิพวัน สีสัน, Somkiat Rakmanee, Boonlert Wiwan, "Folk Songs in Kamphaeng Phet Province: Words and Figure of Speech Strategy", สักทอง : วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 27 (1) (2021) 190-203</p> <p>- Wilaisak Kingkham, Kowit Pimpuang, Methawee Yuttapongtada, Boonlert Wiwan, "Success and Requirements Reflection of Doctor of Philosophy Programme in Thai (Revised Edition B.E. 2017)", วารสารสมาคมพัฒนาวิชาชีพทางการศึกษาแห่งประเทศไทย 3 (1) (2021) 7-18</p> <p>- เนมิ อุณากรสวัสดิ์, Wilaisak Kingkham, Boonlert Wiwan, "Dishes from 4 District Regions: Cultures Reflecting Ways of Life and Local Wisdom", วารสาร มจร ภาษาศาสตร์พุทธโฆสปริทรรศน์ 7 (3) (2021) 1-14</p> <p>- Wilaisak Kingkham, Kowit Pimpuang, Methawee Yuttapongtada, Boonlert Wiwan, "The Study of Satisfaction and Need of Personnel Master's student and Entrepreneur toward the Master of Arts Program in Thai (Revised Curriculum B.E.2561)", วารสารครุทรรศน์ 2 (1) (2022) 83-97</p> <p>- ศรธรรม แสงสว่าง, Kowit Pimpuang, Boonlert Wiwan, ""THE RHYME READING STRATEGIES" IN THE THAI POEM RECITATION "BOT AKHAYAN" IN LEARNING SESSIONS 1-4", วารสารภาษาไทยและวัฒนธรรมไทย 8 (1) (2022) 40-57</p> <p>- Miss Yu Hua Fang, Boonlert Wiwan, Thanyathon Sengnet, "Persuasive Speech Strategies Used in the Advertising of Bird's Nest Nutrition and Health Products", วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต 17 (2) (2022) 38-53</p> <p>- Miss Yu Hua Fang, Boonlert Wiwan, Thanyathon Sengnet, "The Literal Value and Advertising Media Value in Bird's Nest Nutrition and Health Products", วารสารภาษาไทยและวัฒนธรรมไทย 8 (1) (2022) 26-39</p> <p>- นางสาวเนมิ อุณากรสวัสดิ์, Wilaisak Kingkham, Boonlert Wiwan, "RELATION OF NAME CALLING OF THE FOOD AND THAI PEOPLE'S BELIEVE AND VALUE OF THAI PEOPLE FROM 4 SECTORS", วารสาร มจร พุทธปัญญาปริทรรศน์ 7 (2) (2022) 59-68</p> <p>- นางสาวอนิดา พิมพ์โชนัย, Wilaisak Kingkham, Boonlert Wiwan, "Dhamma Talks of Phra Bodhiyanathera (Cha Subhaddo): Coherence of Dhamma Messages for Monks and Laymen", วารสารภาษาไทยและวัฒนธรรมไทย 8 (2) (2022) 42-62</p> <p>- นางสาวอนิดา พิมพ์โชนัย, Wilaisak Kingkham, Boonlert Wiwan, "THE USE OF SIMILES IN THE DHAMMA TALKS OF PHRA BODHIYANATHERA (CHA SUBHADDO)", วารสาร มจร พุทธปัญญาปริทรรศน์ 8 (1) (2023) 29-41</p> <p>- นางสาวหนึ่งฤทัย เสียมทอง, นางสาวภัศราภรณ์ จันทร์แสงศิริ, นางสาวเหิยณ ภู, Boonlert Wiwan, "INSCRIPTIONS OF NAKHON CHUM : THAI ORTHOGRAPHY, THAI CULTURE AND BUDDHISM IN THE REIGN OF SOMDET PHRAMAHATHAMMARACHA LITHAI", วารสาร มจร ทวารวดีปริทรรศน์ 2 (2) (2023) 33-43</p> <p>- นายเกริกเกียรติ กุลวิสุทธิ, กฤตนันท์ ในจิต, วิจิตรา เฟิงแซ, Boonlert Wiwan, "THAI ORTHOGRAPHY AND FICTION APPEARING IN THE THAI MANUSCRIPT AYUTTHAYA PERIOD : NANTHOPANANTHASUT KHAMLUANG", วารสาร มจร ทวารวดีปริทรรศน์ 2 (2) (2023) 20-32</p> <p>ระดับนานาชาติ</p> <p>- Boonlert Wiwan, "TV episode Restaurants Field House : Kind of Thai verse in Sentence", Southeast Asia Journal 25 (1) (2015) 235-254</p> <p>- Boonlert Wiwan, "The North-Eastern Culture In The Novel Rural Teacher : From a traditional lifestyle to a sustainable economy", Journal of Korean Association of Thai Studies 22 (1) (2015) 1-34</p>	
<p>บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ</p> <p>ระดับชาติ</p> <p>- นางสาวพิมพ์ปาล์ม อารยาพันธ์, Boonlert Wiwan, Wilaisak Kingkham, "Storytelling Strategies of Love Stories in "Club Friday The Series"", โครงการประชุมวิชาการบรรยายพิเศษและนำเสนอผลงานวิจัยด้านศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ ครั้งที่ 3 และระดับนานาชาติ ครั้งที่ 2 (2013)</p> <p>- วรณพร พิษพรม, Boonlert Wiwan, "The Analysis of Boxers in Siam Boxing (Muay Siam) Magazine January 2011 - December 20113", งานประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายความร่วมมือวิชาการ-วิจัย สยามมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 9 "พลังมนุษยศาสตร์ พลังสังคมศาสตร์ พลังแห่งความสุขที่ยั่งยืน" (2016)</p> <p>- นางสาวสมบุรณ์ หงาสนันท์, Boonlert Wiwan, Sureerat Bumrungsuk, "The Book of Medicine Edition Roysl King RamaV: The use of language and writing style", การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติและนานาชาติครั้งที่ 8 (2017)</p>	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายบุญเลิศ วิวรรณ	
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> - Miss Jieun Yang, Sureerat Bumrungsuk, Boonlert Wiwan, "Linguistic Strategies in Krua.co Magazine : Case Studies of Cooking Category", การประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 9 (2019) - นางสาวนริภมล ไชยคำ, นางสาวแจวอน สี, Boonlert Wiwan, "LAISUETHAI : THAI ORTHOGRAPHY AND THOSAPHITRAJADHAM OF KING RAMKHAMHAENG MAHARACHA", การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 "จริยธรรมในคัมภีร์โบราณ จากยุคพุทธกาลสู่โลกดิจิทัล" (2023) - Boonlert Wiwan, "THE ACTS OF KASETSART UNIVERSITY, CHULALONGKORN UNIVERSITY, AND SILPAKORN UNIVERSITY: TYPEFACE, CANCELLATION AND MODIFICATION OF THAI ORTHOGRAPHY DURING THE ADMINISTRATION OF FIELD MARSHAL PLAEK PIBULSONGKRAM 1942-1943", การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 "จริยธรรมในคัมภีร์โบราณ จากยุคพุทธกาลสู่โลกดิจิทัล" (2023) - นางสาวหนึ่งฤทัย เสียมทอง, นางสาวภัศราภรณ์ จันทร์แสงศิริ, นางสาวเหิยณ ภู, Boonlert Wiwan, "INSCRIPTIONS OF NAKHON CHUM : THAI ORTHOGRAPHY, THAI CULTURE AND BUDDHISM IN THE REIGN OF SOMDET PHRAMAHATHAMMARACHA LITHAI", การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 "จริยธรรมในคัมภีร์โบราณ จากยุคพุทธกาลสู่โลกดิจิทัล" (2023) - นายเกริกเกียรติ กุลวิสุทธิ์, นายกฤตนันท์ ในจิต, นางสาวจิตรรา เฟิงแข, Boonlert Wiwan, "THAI ORTHOGRAPHY AND FICTION APPEARING IN THE THAI MANUSCRIPT AYUTTHAYA PERIOD: NANTHOPANANTHASUT KHAMLUANG", การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 "จริยธรรมในคัมภีร์โบราณ จากยุคพุทธกาลสู่โลกดิจิทัล" (2023) - นางสาวสิริรัตน์ รัชชชาติ, นายศักดิ์พัฒน์ อยู่สุข, นางสาวปฐมพร มิ่งเจริญวงศ์, Boonlert Wiwan, "THAI ORTHOGRAPHY AND WORLDVIEWS APPEARING IN ARCHIVE MEETINGS OK PHRA WISUT SUNTHON (KOSA PAN)", การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 "จริยธรรมในคัมภีร์โบราณ จากยุคพุทธกาลสู่โลกดิจิทัล" (2023) 	
ลิขสิทธิ์ <ul style="list-style-type: none"> - ลิขสิทธิ์งานวิจัย ปี 2560 เรื่อง "ตำรา "ศิลปะวาทกรรม" จาก สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ - ลิขสิทธิ์งานวิจัย ปี 2563 เรื่อง "วิวัฒนาการอักษรวิไทย" จาก สำนักหอสมุดแห่งชาติ - ลิขสิทธิ์งานวิจัย ปี 2564 เรื่อง "นันทโพนันทสุตราหลวงพินิจ" จาก บริษัทแดนเนกซ์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด - ลิขสิทธิ์งานวิจัย ปี 2565 เรื่อง "การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ" จาก ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ - ลิขสิทธิ์งานวิจัย ปี 2566 เรื่อง "การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น" จาก ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2554 - 1 มีนาคม 2567