

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวฉัตรดิยา เกียรติโนวรี	
ตำแหน่งทางวิชาการ	สังกัด ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร พ.ย. 2566 - ก.ย. 2568 รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์	
การศึกษา ศศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว), มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ไทย,	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ เครื่องสายไทย	
งานสอน Music Culture in Life First Minor Instrument Form & Analysis of Thai Music I Form and Analysis of Thai Music I Forms and Analysis in Thai Music From and Analysis of Thai Music I History of Thai Music Luang Pradit Phairoh (Sorn) School of Music Luang Pradit Phairoh (Sorn) School of Music Major Instrument III Major Instrument I Major Instrument II Major Instrument III Major Instrument IV Major Instrument V Major Instrument VI Music Culture in Life Principles of Thai Music Notation Second Minor Instrument Selected Topics in Music Thai Instrumental Studies III Thai Music & Cultural Management Thai Music & the Fine Art Thai Music & the Visual Art Thai Music and the Visual Art Thai Music Field Studies Thai Music Performance Project Thai Studies The Appreciation of Thai Culture Through Thai Music	
โครงการวิจัย ปี 2554-2558 โครงการวิจัย "ศึกษาองค์ความรู้การตีฆ้องวงเล็ก อาจารย์ฉลาก โพธิ์สามต้น" (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนงานวิจัย สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดนตรี ปี 2557-2558 โครงการวิจัยบทบาทและสถานภาพสตรีในเพลงเถา (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากสาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดนตรี	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับชาติ - Saran Nakrob, Panupak MokkaK, Jinnawat Mansap, Chattiya Khiet-navy, Pawalai Tanchanpong, "ASEAN Love Song Creativity Project.", วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ 26 (2) (2019) 402-429	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2554 - 26 เมษายน 2567