

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายราชันย์ ศรีชัย ตำแหน่งทางวิชาการ	สังกัด ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร ก.พ. 2556 - ก.พ. 2560 รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต คณะมนุษยศาสตร์	
การศึกษา ศศ.บ.(ดนตรีไทย), มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ไทย, 2542 ศศ.ม.(การบริหารงานวัฒนธรรม), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, 2545	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ ดนตรีไทย, การบริหารงานวัฒนธรรม	
งานสอน Changwang Thua Phattayakosol School of Music Compositions of Prominent Thai Composers Compositions of Thai Composers First Minor Instrument History of Thai Music Introduction to Thai Music I Introduction to Thai Music II Major Instrument VII Major Instrument III Major Instrument I Major Instrument II Major Instrument III Major Instrument IV Major Instrument V Major Instrument VI Phra Pradit Phairoh (Mee) School of Music Principles of Thai Ensembles Second Minor Instrument Special Problems Thai Ensembles I Thai Ensembles II Thai Ensembles III Thai Ensembles IV Thai Instrumental Studies I Thai Instrumental Studies II Thai Instrumental Studies III Thai Instrumental Studies VI Thai Music & Cultural Management Thai Music and Cultural Management Thai Studies ดนตรีไทยปฏิบัติI ดนตรีไทยปฏิบัติIII ไทยศึกษา บรรเลงร่วมวง ปัญหาพิเศษ สังคีตนิพนธ์คีตกรไทยคนสำคัญ	
โครงการวิจัย ปี 2551-2553 วิจัยในชั้นเรียน วิชา 385131 ดนตรีไทยI ดนตรีไทยIII 385331 ดนตรีไทยV และ 385433 ดนตรีไทยVII (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากสาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ ปี 2551-2554 วัฒนธรรมดนตรีไทยที่ปรากฏในเอกสารขุนช้างขุนแผน (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มก. ปี 2561-2563 การจัดการเรียนการสอนภายใต้กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติของนิสิตระดับปริญญาตรี : กรณีศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีไทย หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555 (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากเงินรายได้ภาควิชาดนตรี สาขาวิชาดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	
บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ ระดับชาติ	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายราชนันท์ ศรีชัย	
ตำแหน่งทางวิชาการ	สังกัด ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์
- Pakom Bumrungsuk, Pajee Bumrungsuk, Phawat Luangsuntorn, Rachun Sornchai, "Learning and Teaching Management under Thai Qualifications Framework for Higher Education : A Case Study of Bachelor's Degree Students of Thai Music Curriculum Faculty of Humanities, Kasetsart University", การประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 8 (The 8th National Conference on Applied Liberal Arts: NCAA 2019) หัวข้อ "Liberal Arts for Interdisciplinary Practice and Research" (2019)	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2551 - 26 เมษายน 2567