

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวกฤตยา ณ หนองคาย	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	
การดำรงตำแหน่งบริหาร	
ก.ย. 2564 - ก.ย. 2568	รองคณบดีฝ่ายพัฒนาคุณภาพและบริหารความเสี่ยง คณะมนุษยศาสตร์
พ.ค. 2562 - พ.ค. 2566	รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ก.ค. 2558 - มี.ค. 2562	รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
เม.ย. 2556 - มี.ค. 2560	รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
การศึกษา อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) , จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ไทย, 2557 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) , จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ไทย, 2545 ศิลปศาสตรบัณฑิต (วรรณคดีไทย) เกียรตินิยมอันดับสอง , มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ไทย, 2540	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ วรรณคดีไทย วรรณกรรมสำหรับเด็ก, คติชนวิทยา คติชนสมัยใหม่	
งานสอน	
<ul style="list-style-type: none"> Book Culture and Editorial Studies Evolution of Thai Literature Fiction and Film Folklore Historical Literature International Juvenils's Literature Liter.the Thonburi the Rattanakosin Period Literary Works of King Rama VI Literary Works of the Supreme Patriarch Prince Paraman Literatur and life Literature & Environment Literature & Life Literature & Society Literature and Environment Literature and Life Modern Literary Works for Foreigners Narrative and Medicine Prose & Poetry Reading Interpretation in Thai Research Methods in Thai Literature Selected Authors Selected Topics in English Literature Selected Topics in Thai Literature Seminar Thai Nature and Travel Writing Thai Society & Culture in Literature Thai Society and Culture in Literature Thai Studies Thai Tale Thaitales Theories of Folklore Visual Culture and Life การอ่านจับใจความข่าวและเอกสารวิชาการ วรรณกรรมกับชีวิต วิวัฒนาการวรรณคดีไทย 	
โครงการวิจัย	
ปี 2557-2558 การศึกษาอัตลักษณ์ทางภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาศักยภาพชุมชน จังหวัดกาญจนบุรี (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยฯ	
ปี 2558 การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวรรณคดี พุทธศักราช 2555 (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และ ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	
ปี 2560-2561 กาแฟกับปกากะอูญ: นิเวศวัฒนธรรมในวิถีกาแฟอแกนิกและความสัมพันธ์กับบริบทสังคมวัฒนธรรมไทยปัจจุบัน (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	
ปี 2560-2561 การใช้เรื่องเล่าสื่อความหมายเพื่อการท่องเที่ยวชุมชนต้นแบบอย่างยั่งยืน: กรณีศึกษาอำเภอสันติสุข จังหวัดน่าน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนการวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวกฤตยา ณ หนองคาย	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	
ปี 2560-2561 ความเป็นอื่นในวรรณกรรมอุษาคเนย์สมัยใหม่ : แนวคิดและบทเรียนสำหรับการสร้างเสริมชีวิตที่ดีและยั่งยืนในสังคมพหุวัฒนธรรมสำหรับประเทศไทยและอาเซียน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	
ปี 2560-2561 โครงการการศึกษารวบรวมเรื่องเล่าในศูนย์และสถานีวิจัยและพื้นที่โดยรอบเพื่อการสร้างมูลค่าเพิ่มทางผลิตภัณฑ์และการท่องเที่ยวเชิงนิเวศอย่างยั่งยืน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากกระทรวงเกษตรและสหกรณ์	
ปี 2561-2562 ลัทธิพิธีบูชาพอมิตร ชัยบัญชา: จากศรัทธาอาราที่รักถึงพลังศักดิ์สิทธิ์ชีวิตหลังความตาย (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนงานวิจัยภาควิชาวรรณคดี	
ปี 2563-2564 วรรณกรรมและสื่อศิลปะเพื่อสร้างพลังแห่งการเยียวยา: การสำรวจเชิงวิจารณ์ (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม (บพค)	
ปี 2563-2565 โครงการมนุษยศาสตร์การแพทย์: การสร้างความรู้สึกร่วมระหว่างแพทย์กับผู้ป่วยและพลังแห่งการเยียวยาเพื่อส่งเสริมการดูแลผู้ป่วยอย่างมีประสิทธิภาพผ่านวรรณกรรมและสื่อศิลปะ (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม (บพค)	
ปี 2564-2565 การพัฒนาต้นแบบกิจกรรมการท่องเที่ยวแบบอบาป่าสำหรับแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทย (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข)	
ปี 2565-2566 การจัดการการท่องเที่ยวอบาป่าด้วยวรรณกรรมบำบัด (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนงานวิจัยและสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์	
ปี 2565-2566 การศึกษาเปรียบเทียบด้านภูมิทัศน์บริการสำหรับการจัดการการท่องเที่ยวอบาป่า (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	
ปี 2565-2566 การศึกษาภูมิทัศน์บริการสำหรับการจัดการการท่องเที่ยวอบาป่า: กรณีศึกษาป่าในประเทศไทย (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	
ปี 2565-2566 อานป่า อามป่า (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนงานวิจัยและสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ	
ระดับชาติ	
- Krittaya Na Nongkhai, "The Power of Myth", วารสารมนุษยศาสตร์ (Humanities Journal) 17 (1) (2010) 181-192	
- Krittaya Na Nongkhai, "'Insi Daeng (Red Eagle)': The Reproduction of the Thai Legendary Hero and the Invention of Memory", The Journal (Journal of the Faculty of Liberal Arts, Mahidol University) 6 (2) (2010) 69-87	
- Krittaya Na Nongkhai, "From Craze to Cult: Life Story and the Sacred Spirit of 'Pho Phu Mitra Chaibanchara'", วารสารมนุษยศาสตร์ 26 (2) (2019) 244-284	
- Natthanai Prasannam, Krittaya Na Nongkhai, Thongrob Ruenbanthoeng, "The healing power of cinema: A case of bereavement in What Dreams May Come (1998)", วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร 43 (4) (2023) 26-37	
ระดับนานาชาติ	
- Krittaya Na Nongkhai, Phakdeephassook, Siriporn, "Hybrid Heroes: Cultural Hybridization in Thai Action Adventure Films from 1997 to 2010", Kasetsart Journal of Social Sciences 38 (3) (2017) 187-368	
บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ	
ระดับชาติ	
- Krittaya Na Nongkhai, "อินทรีแดง: นาฏกรรมของซูเปอร์ฮีโร่พันธุ์ไทย", การประชุมวิชาการ ละคร ระคน ตัวตน มนุษย์: วรรณกรรมกับนาฏกรรมศึกษา (2009)	
- Krittaya Na Nongkhai, "คนกับป่า: ปัญหาเรื่องสิทธิการจัดการทรัพยากรในวรรณกรรมของวธนา บุญยัง", แต่ศักดิ์ศรีเสมอกันทุกชั้นชน: วรรณกรรมกับสิทธิมนุษยชนศึกษา (2010)	
- Krittaya Na Nongkhai, "-", ชุมชน ความทรงจำและพิธีกรรมกับการจัดการชุมชน (2015)	
- Krittaya Na Nongkhai, "Folk Tales Family Lore and Organic Coffee: Reading Cultural Ecology and Pga'nyau Ways in Contemporary Social Context", การประชุมวิชาการระดับชาติ เล่าเรื่องเรื่องเล่า (2017)	
ระดับนานาชาติ	
- Krittaya Na Nongkhai, "'Insee Daeng': The Invention of Memory and Reproduction of The Legendary Hero in Thai Films", Memory, Identity, and New Fantasy Cultures in Film and Television Conference (2010)	
- Krittaya Na Nongkhai, "'Retelling the old Folktales': Local reaction to globalization in Thai animation", READING THE FANTASTIC: TALES BEYOND BORDERS CONFERENCE (2015)	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวกฤตยา ณ หนองคาย	
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
- Krittaya Na Nongkhai, ""In the Mirror of the wicked": Villains and the reflection of Thai Society in films", The 12th ICSSR - NRCT Joint Seminar on "India-Thailand: Commerce, Connectivity and Culture (2018)	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2552 - 10 สิงหาคม 2567