

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวกฤตยา ณ หนองคาย	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร พ.ศ. 2562 - พ.ศ. 2566 รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ ก.ศ. 2558 - มี.ค. 2562 รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ เม.ย. 2556 - มี.ค. 2560 รองหัวหน้าภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์	
การศึกษา	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ	
งานสอน Evolution of Thai Literature Fiction and Film Folklore Historical Literature International Juvenils's Literature Liter.the Thonburi the Rattanakosin Period Literary Works of King Rama VI Literary Works of the Supreme Patriarch Prince Paraman Literatur and life Literature & Environment Literature & Life Literature & Society Literature and Environment Literature and Life Narrative and Medicine Prose & Poetry Reading Interpretation in Thai Research Methods in Thai Literature Selected Authors Selected Topics in English Literature Selected Topics in Thai Literature Seminar Thai Society & Culture in Literature Thai Society and Culture in Literature Thai Studies Thai Tale Thaitales Theories of Folklore Visual Culture and Life การอ่านจับใจความข่าวและเอกสารวิชาการ วรรณกรรมกับชีวิต วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	
โครงการวิจัย ปี 2557-2558 การศึกษาอัตลักษณ์ทางภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาศักยภาพชุมชน จังหวัดกาญจนบุรี (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยฯ ปี 2558 การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวรรณคดี พุทธศักราช 2555 (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และ ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ปี 2560-2561 กาแฟกับปกากะถั่ว: นิเวศวัฒนธรรมในวิถีกาแฟอเนกนิภและความสัมพันธ์กับบริบทสังคมวัฒนธรรมไทยปัจจุบัน (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ปี 2560-2561 การใช้เรื่องเล่าสื่อความหมายเพื่อการท่องเที่ยวชุมชนต้นแบบอย่างยั่งยืน: กรณีศึกษาอำเภอสันติสุข จังหวัดน่าน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนการวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560 ปี 2560-2561 ความเป็นอื่นในวรรณกรรมอุษาคเนย์สมัยใหม่ : แนวคิดและบทเรียนสำหรับการสร้างเสริมชีวิตที่ดีและยั่งยืนในสังคมพหุวัฒนธรรมสำหรับประเทศไทยและอาเซียน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย ปี 2560-2561 โครงการการศึกษารวบรวมเรื่องเล่าในศูนย์และสถานีวิจัยและพื้นที่โดยรอบเพื่อการสร้างมูลค่าเพิ่มทางผลิตภัณฑ์และการท่องเที่ยวเชิงนิเวศอย่างยั่งยืน (ผู้ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากกระทรวงเกษตรและสหกรณ์	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นางสาวกฤตยา ณ หนองคาย	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์
ปี 2561-2562 ลัทธิพิธีบูชาพอมิตร ชัยบัญชา: จากศรัทธาอาราที่รักถึงพลังศักดิ์สิทธิ์ชีวิตหลังความตาย (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนงานวิจัย ภาควิชาวรรณคดี	
ปี 2563-2564 โครงการมนุษยศาสตร์การแพทย์: การสร้างความรู้สักร่วมระหว่างแพทย์กับผู้ป่วยและพลังแห่งการเยียวยาเพื่อส่งเสริมการดูแลผู้ป่วยอย่างมี ประสิทธิภาพผ่านวรรณกรรมและสื่อศิลปะ (ร่วมโครงการ) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดม ศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม (บพค)	
ปี 2563-2564 วรรณกรรมและสื่อศิลปะเพื่อสร้างพลังแห่งการเยียวยา: การสำรวจเชิงวิจารณ์ (หัวหน้าโครงการย่อย) ได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุน ด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม (บพค)	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ	
ระดับชาติ	
<ul style="list-style-type: none"> - Krittaya Na-Nongkhai, "The Power of Myth", วารสารมนุษยศาสตร์ (Humanities Journal) 17 (1) (2010) 181-192 - Krittaya Na-Nongkhai, "Insi Daeng (Red Eagle)": The Reproduction of the Thai Legendary Hero and the Invention of Memory", The Journal (Journal of the Faculty of Liberal Arts, Mahidol University) 6 (2) (2010) 69-87 - Krittaya Na-Nongkhai, "From Craze to Cult: Life Story and the Sacred Spirit of "Pho Phu Mitra Chaibancha"", วารสารมนุษยศาสตร์ 26 (2) (2019) 244-284 	
ระดับนานาชาติ	
<ul style="list-style-type: none"> - Krittaya Na-Nongkhai, Phakdeephassook, Siriporn, "Hybrid Heroes: Cultural Hybridization in Thai Action Adventure Films from 1997 to 2010", Kasetsart Journal of Social Sciences 38 (3) (2017) 187-368 	
บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ	
ระดับชาติ	
<ul style="list-style-type: none"> - Krittaya Na-Nongkhai, "อินทรีแดง: นาฏกรรมของซูเปอร์ฮีโร่พันธุ์ไทย", การประชุมวิชาการ ละคร ระคน ตัวตน มนุษย์: วรรณกรรมกับนาฏกรรมศึกษา (2009) - Krittaya Na-Nongkhai, "คนกับป่า: ปัญหาเรื่องสิทธิการจัดการทรัพยากรในวรรณกรรมของวัธนา บุญยัง", แต่ศักดิ์ศรีเสมอกันทุกชั้นชน: วรรณกรรมกับสิทธิ มนุษยชนศึกษา (2010) - Krittaya Na-Nongkhai, "-", ชุมชน ความทรงจำและพิธีกรรมกับการจัดการชุมชน (2015) - Krittaya Na-Nongkhai, "Folk Tales Family Lore and Organic Coffee: Reading Cultural Ecology and Pga'nyau Ways in Contemporary Social Context", การประชุมวิชาการระดับชาติ เล่าเรื่องเรื่องเล่า (2017) 	
ระดับนานาชาติ	
<ul style="list-style-type: none"> - Krittaya Na-Nongkhai, ""Insee Daeng": The Invention of Memory and Reproduction of The Legendary Hero in Thai Films", Memory, Identity, and New Fantasy Cultures in Film and Television Conference (2010) - Krittaya Na-Nongkhai, ""Retelling the old Folktales": Local reaction to globalization in Thai animation", READING THE FANTASTIC: TALES BEYOND BORDERS CONFERENCE (2015) - Krittaya Na-Nongkhai, ""In the Mirror of the wicked": Villains and the reflection of Thai Society in films", The 12th ICSSR - NRCT Joint Seminar on "India-Thailand: Commerce, Connectivity and Culture (2018) 	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2552 - 27 มกราคม 2564