

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายทิสวัธ อ่างสานต์	
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาวิทยาการภาษาและวัฒนธรรม คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
การดำรงตำแหน่งบริหาร พ.ศ. 2563 - พ.ศ. 2567 หัวหน้าภาควิชาศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ พ.ศ. 2560 - พ.ศ. 2563 รองหัวหน้าภาควิชาศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ม.ย. 2559 - พ.ศ. 2563 รองหัวหน้าภาควิชาศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	
การศึกษา Doctorat en Sciences du langage, Universite Paris Ouest Nanterre La Defense, สาธารณรัฐฝรั่งเศส, 2553	
สาขาเชี่ยวชาญ/สนใจ สำนวนในวรรณกรรมและสื่อสิ่งพิมพ์, วาทกรรมวิเคราะห์, ความสัมพันธ์สยาม-ฝรั่งเศส	
งานสอน Basic French Reading Basic French Structure Elementary French I Elementary French II Elementary French III Elementary French IV Foundation French I Foundation French II French Arts & Culture French Reading I French Structure I French Structure II French Structure in Text French Studies French Translation I History of French Literature Introduction to France Art and Culture Selected French Literary Works I Selected French Literary Works II Thai Critical Reading Thai Language for Communication Thai Language of Communication Thai Language for Communication The Heritage of World Civilizations The World Heritage of Civilizations	
โครงการวิจัย ปี 2555-2556 สัมภาษณ์และอัตลักษณ์ของ “ความเป็นไทย” ในวาทกรรมของหนังสือคู่มือนำเที่ยวภาษาฝรั่งเศส : มโนทัศน์แห่งความจริงหรือมายาคติ (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากศูนย์ส่งเสริมการวิจัยและถ่ายทอดเทคโนโลยี คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน ปี 2558-2559 ปรัชญาพุทธศาสนาในวรรณกรรมแนวแปลกวีสมัยของอัลแบร์ต กามูส (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนสนับสนุนการวิจัย ภาควิชาศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน ปี 2560-2561 โวหารยอพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชและพระบรมวงศานุวงศ์ไทยผ่านมุมมองนักเขียนชาวสวิส (หัวหน้าโครงการ) ได้รับทุนจากทุนส่วนตัว	
บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับชาติ - Tissawas Thumrongsanta, "Deconstruction of signs 'time' in S.E.A. Write Award novel "Time" by Chart Korbjitti", วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 36 (1) (2014) 176-203 - Tissawas Thumrongsanta, "The Magical of The Golden Bay and The Daughter of Kun TalehLove, Greed, Anger and Lust Stories by Paretas Hutanggura", วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี 6 (2) (2014) 223-234 - Tissawas Thumrongsanta, "Tiny Vestiges in The Universe Stories revealing the dark sides of life by Uthain Phromdaeng", วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี 7 (2) (2015) 193-208 - Tissawas Thumrongsanta, "Polyphony, Intertextuality, and Interdiscursivity in the News on King Bhumibol Adulyadej's Death in Daily French Newspapers", วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 38 (2) (2016) 13-40 - Tissawas Thumrongsanta, "Interpretation, Imitation and Transposition of The Little Prince: From a Philosophical Novel to Film", วารสารมนุษยศาสตร์ 24 (1) (2017) 142-170	

ข้อมูลอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ชื่อ นายทิสวัธ อารังสานต์ ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สังกัด ภาควิชาวิทยาการภาษาและวัฒนธรรม คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
- Tissawas Thumrongsanta, ""The Little Prince": a philosophical novel or a tale for children", วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี 9 (2) (2017) 39-66 - Tissawas Thumrongsanta, "Postmodernism's Paradigm in His Majesty King Bhumibol Adulyadej's Creative Genius", วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี 10 (3) (2018) 29-62 - Tissawas Thumrongsanta, "Construction's Strategies of "Power", "Knowledge" and "Truth" in Advertising Discourse of Whitening Products", วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ 26 (1) (2019) 88-112	
บทความวิจัยในการประชุมวิชาการ ระดับชาติ - Tissawas Thumrongsanta, "Stereotypes and Identity of "Thainess" in French guides books discourse : reality or myth", การประชุมวิชาการแห่งชาติ ครั้งที่ 10 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กำแพงแสน (2013) - Tissawas Thumrongsanta, "Stereotype and Identity of the "Southness" of Thailand in French guidebooks", การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต ประจำปี 2558 (2015) - Tissawas Thumrongsanta, "Identity of "Bangkok" through Otherness's Point of View", การประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 5 (2015) - Tissawas Thumrongsanta, "Discours of "Thainess" in French guidebooks", การประชุมวิชาการระดับชาติ "ภาษาและวัฒนธรรม 2558" เรื่อง "อำนาจไร้พรมแดน : ภาษา วัฒนธรรม และอำนาจของการสื่อสารในชีวิตประจำวัน" (2015)	
รางวัลผลงานนำเสนอในการประชุมวิชาการ - รางวัลงานวิจัยคุณภาพระดับดี สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปี 2557 เรื่อง "สามัญทัศน์และอัตลักษณ์ของ "ความเป็นไทย" ในวาทกรรมของหนังสือคู่มือแนะนำภาษาฝรั่งเศส : มโนทัศน์แห่งความจริงหรือมายาคติ" จาก มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน	

ผลงานวิจัยนี้เป็นรายการรวบรวมระหว่างปี 1 มกราคม 2555 - 26 เมษายน 2567